啸

餘

譜

北曲譜卷之十 商調 **逍遊樂** 消水五 可入 字 字句 又随著 見過 句

비 黑海連 觑 /罷 1.細 住座 邁 和 京馬 鰲字門 川馬 離 等中旬 十二月 字韻 和我這一 旬 七這 向岩 講 1\\ 可四字 息 運應學中 守句 /斷 訊 人聽不得與對聲 腸 旬 不守叶強句四 層 龍 句四 如黄 如黄 隧 缑 仄贴門

你看他聯心 叶四 子句 醋葫蘆 即 句 言道 智 鹉 野山出土 知秋 星自立 令 印 摙 ||成 字韻 惺 字句 字叶 九點的個別風 |漁 喬夢符 兒 字 花 散套 是 第二 句 煙 折 껡

掛金索 官何 爾羅城宇句店 都買鳳凰箔 功名從落魔 句 四字我和 和似你不 同 宗河军 除不得 学 馬致遠散奔 無名氏夢天台 二抓 四 旬 閬 四叶)酕

歷 花 忽萬起 A. 41 .. 銀 望遠行 雙鴈兒 筝前四 何 六字 啊 寒鸠 撒道 |行 怀 /到 Ji. 響 無名 句 四 街 字前六 第 須史 裏報 \_\_\_ 扩

鳳皇吟 走 胞 字句 韻 胜 就 無名 無名氏 |聽 何 則 Ą 用心

掃羣雄 師 会を見ること 旬 桃花浪 秦樓月 造 賦通 當初 門雲 宇韻 恩雨露 恩 句 五 湖 字句 字部 鄭 匇 風 道 中 網 中 和樂章 和 枚 樂章 四 域 们 四 字

作自えて 尾聲 局平煞 困勝勝中五 身軀 宇叶 修竹 句七 通過 句 何九 衠 子句 極 馬致 曾瑞卿 P 道(金) 散 散套 圶 可五字 字 旬 五一難 /败

北曲諸卷之十終 1 1 to 1 to 1 小り

曲諸卷之 商角調 黄鶯兒 踏莎行 元嬰句 图 前侧 字句 四字 雲 何 29 И 占歙程明善暴輯 削 便吉甫散奔 句 四极油 三叶

叶炒口 字句 八孤落叶 入 應天長 班絲釣 益天旗 一韻四 旬 原作 宇衡陽浦 向宇甸 **冻** 字前六 庾吉甫散套 雅景臣散套 前 構饰 風鳴天獺 旬 四 景

川部老之 尾聲 旬 終 、北曲十 育祖 前人

北 般涉 曲 段位打とこと 附遍 描卷之十二 譋 何 四字 旬 一十四十二 部 字句 叶六 坐 摑 酥 旬 雄 旬 四字 何 流鴬 曾 歙 钶 瑞 卿 珂 明善祭輯 散套 制 旬 新

P 的前老 臉兒 **瑶墨月** 墙頭花 城場 调 紅 子句 何 14 チ 即 旅婆 無名氏散套 韻 成散套 套内 野 馬捉

難稱六字 可四字 句四字 前 小腿上 他 然割捨四字 戱 君 句七字 四净句四 作服 要 也 而 山胎 作月 ---瓜字 加州 字叶 七個

環便 即魔介縣樂峻 浪逐波 雅 道六字 即從推 令 1 1 1 1 宵稱. 的许何 超近八 字句

用茶曲月六三五 八壽十七 尾聲與中呂然 煞 在外方字鳳 尾同 字叶派 十二条 计联带 [2] 一个都可见 何 柴也愚散字句 前人 ---------和韻六

事 表 正	承安體 華觀偉麗過於決絕	支	宗匠體 詞林光手之詞	舟丘體 豪放不羈	新定樂府體一十五家及		<b>北</b> 曲譜
	過於決樂承安全章宗	之想名日道情本處有務實服日神遊廣漠寄情太虚有務實服日	之詞		十五家及對式名目	古飲程明美	

盛元體	快然有雍熙之治字句皆無忌懂
	又日不諱體
江東體	端謹嚴密
江南體	文彩煥然風流儒雅
東吳體	清嚴華巧浮而且艷
淮南體	氣勁趣高
玉堂體	正大
草堂體	志在泉石
楚江體	曲抑不仲揽忠訢志

阿子等たこ	隔句對	聯珠對	鼎足對	連璧對	合璧對	對式	俳優體	騷人體	香產體	
7. 作曲	長短何對者是	句多相對者是	三句對者是俗呼為三鎗	四句對者是			能物淫虐即淫詞	<b>划機</b> 就 能 能	<b>裙裾脂粉</b>	

•

占个羣英樂府格勢 馬東維之詞如朝陽鳴鳳 凡作樂府古人云有文章者謂之樂府如無文飾 船学 燕逐 聲句 花對 盤風和 )俚歌不可與樂府共論也 是也 重用兩句者是如晝夜偽 首尾相對如叨叨令所對者是也 重疊字者是也醉春第四句是 一句對作 元一 百八十七 句對者是

白仁甫之詞如鵬搏九霄 張小山之詞如瑤天笙鶴 たをまらい 相之 真可謂不職之材若被泰莊之仙風招達莊 其詞清而且麗華而不艷有不喫煙火食氣 之海日 振覚長鳴萬馬皆瘖之意又若神風飛鳴於 九霄豈可與凡鳥共語哉宜列羣英之上 誠詞林之宗匠也當以九方鼻之 単行 **麗可與靈光景福而相韻頌** 

事的問者 費唐臣之詞如三峽波濤 壽卿之詞如洞天春晓 罗符之詞如神鶩敗浪 若天吳跨神 其詞雅容典雅變化幽玄造語不凡非 凌平九霄有一 風骨磊蠅詞源洛 、孰能致此 舉萬里之志宜冠于首 八鹏之起北溟奮單

張鳴善之詞如絲鳳刷羽 官大用之詞如西風鵙鴞 王實甫之詞如花閒美人 藻思富贈爛若春葩郁郁焰焰光彩萬丈可 之出浴華池綠珠之採蓮洛浦 鋪叙委婉深得騷人之趣極有佳句若王環 其詞鋒顏犀利神彩燁然若健翻摩空下 林藪使狐兎縮頸 河倒影自是一 般氣象前列何疑 四 嬔

關漢卿之詞如瓊延醉客 白無咎之詞如太華孤峰 鄭德輝之詞如九天珠玉 其詞出語不凡若咳唾落乎九天臨風而生 觀其詞語乃可上可下之才葢所以取者和 珠玉誠作手也 為裸劇之始故卓以前列 為羽儀詞林一代之高手也 了然獨立歸然挺出如孤峰之揷晴吳

開於首大 李致遠之詞如王匣昆吾 楊澹齊之 **范子安之詞如竹襄鳴泉** 商政权之詞如朝霞散彩 滕玉霽之詞如碧漢閒雲 貫酸齊之詞如天馬脫羁 徐群齊之詞如桂林秋月 鄧玉賓之詞如幽谷芳蘭 )詞如碧海珊瑚 7. 出名 伯機で Ĭ.

吳西遼之詞如空谷流泉 秦竹邨之詞如孤雲野鶴 劉庭信之詞如摩雲老鴨 便吉 前之詞如奇峰散椅 朱廷玉之詞如百卉爭芳 盍西村之詞如清風爽籟 馬九阜之詞如松陰鳴鶴 鄭廷玉之詞如佩玉鳴 石子章之詞如蓬萊瑶草

除船米 荆幹臣之詞如珠簾鸚鵡 呂止養之詞如晴霞結綺 高文秀之詞如金瓶牡丹 **阿魯威之詞如鶴唳高空 張雲莊之詞如玉樹臨風** 元遺山之詞如孤松絶墊 胡紫山之詞如秋潭孤月 楊西菴之詞如花柳芳妍 楊立齋之詞如風煙花柳 大田 上田 ļ.

を 文	「	頭的澤之詞如雪愈翠竹薩天錫之詞如雪愈翠竹
-----	---	----------------------

.

李直夫之詞如梅邊月影	武漢臣之詞如遠山聲翠	吳昌齡之詞如庭草交翠	李取進之詞如壯士舞劍	李子中之詞如清廟朱瑟	趙明遠之詞如太華晴雲	趙文寶之詞如蓝川美玉	顧仲清之詞如鹏羯冲野	楊顯之之詞如瑶臺夜月
•								

關係箭卷五 東北西 李好古之詞如孤松掛月 趙子祥之詞如馬嘶芳草 吳仁卿之詞如碧山明月 岳百川之詞如雪林樵 趙公輔之詞如空岩清厲 孫仲章之詞如秋風鐵笛 秦簡夫之詞如峭壁孤松 石君實之詞如羅浮梅雪 **局仲彬之詞如平原孤隼** 水

帝 李 帝 帝 帝 帝 帝 帝 帝 帝 帝 帝 帝 帝 帝 帝 帝 帝	五 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 府 方 方 有 方 有 方 有 方 有 方 有 方 有 方 有 方 有 方 有	左山 李茂之 本 文 子 八 本 子 月 本 子 月 年 十
重	班彦功	曾稱夫
李流之	趙子昂	馬海栗

常徐游老五		カ
嚴忠濟	<b>董君瑞</b>	任射明
呂濟氏	查德卿	武林隠
王元鼎	里西瑛	衛立中
李伯聯	趙顯宏	劉逋齊
泉元啓	唐毅天	孫周卿
高拭	李愛山	宋方壺
姚牧菴	景元啓	曾瑞卿
李伯瑜	吳克齊	李德載
王和卿	杜遵禮	程景刻

清除者的工	費君祥	孔文卿	趙君祥	李寬甫	張子友	雕玄明	夢簡	沙正卿	趙彦輝
	陳定甫	<b>秋</b> 君厚	汪澤民	彭伯城	<b>矦正卿</b>	王仲元	李邦基	趙明道	王敬甫
	劉唐廟	張壽卿	陸斯之	李行道	史九敬先	高安道	呂大用	王仲誠	鄧學可

	原飲海	王子一之詞如長餘飲海
		<b>國朝一十六人</b>
丘士艽	陳德和	王舉之
王尼草	張子堅	曹明善
高敬臣	一千三千三年 ——————————————————————————————————	吳中立
陳彦實	<b>磨弘道</b>	張九
劉聰	沈珙之	蕭德淵
施均美	<b>范</b>	治察善長
典敦局卿	王愛山	阿里耀卿

藍楚芳之詞如秋風桂子 王文昌之詞如滄海明珠遼東指揮 谷子敬之詞如昆山片玉 劉東生之詞如海崎雲霞 **撞金春樂府之錚錚者也** 風神蒼古才思豐艷如漢廷老吏之解不 詞源汎艷凌長空而赴滄海語音清麗若干 **络息鑄詞織無塵氣可與王實甫輩並驅** 字增減其高處如披現环而呼間闔 0

明白詞光王 楊文奎之詞如匡廬殿琴 蘇復之詞如雲林文豹作抑 楊景言之詞如雨中之花 楊彦華之詞如春風飛花 買伸名之詞如錦幄瓊莲 湯舜民之詞如錦屏春風 穆仲義之詞如洛神凌波 陳克明之詞如九畹芳蘭 李唐質之詞如孤鶴鳴見

上二人二、3十二八十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	人拴縛不住的家氣然此若非老於文學者則	且如詞中有多字難唱處橫放傑出者皆是才	<b>於</b> 先輩焉	抵先要明腔後要識譜審其音而作之度無季	歌之雖字有奸訛不傷於音律者不爲害也大	病且如女真風流體等樂章皆以女真人聲音	大縣作樂府切思有傷干音呂此實作者之大	唐以和之詞如仙女散花	夏均政之詞如南山秋色	
---	--------------------	--------------------	--------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	------------	------------	--

4

七日逐臣孤子	六日斤奸馬薨	五日孝義康節	四日忠臣原士	三曰披袍秉笏	一日隱居樂道	一日神仙道化	<b>襟劇十二科</b>	為劣調矣	中国人名 五月三元 王
				即君臣襟劇					7. 7.

或   者   娼   趙		家今少矣反以姐優粉者為行家失之遠矣·	優所扮者謂之戾家把戲良人貴其恥故扮力	先生曰良家子弟所扮雜劇謂之行家生活	襟剝俳優所扮者謂之娼戲故日勾欄子昻於	十二日神頭鬼面即神佛稱劇	十一日煙花粉黛 印花山猴劇	十日悲歡離合	九日風花雪月	八日缀刀趕棒 即脱肺初身
---------------	--	--------------------	--------------------	-------------------	--------------------	--------------	---------------	--------	--------	--------------

明白言港 感令以飾太平所扮者隋謂之康衝樂唐謂 良家子弟有通於育律者又生當盛世欲追占 戲言亦合於理故取之或日先生有所謂也 問何故曰襟劇出鴻儒碩上騷人墨客所作皆 梨園樂宋部之華林戲元謂之昇平樂 勤以奉我爺爾子弟所扮是我一家風月錐是 行本事我家生活他不過為奴隸之役供笑 而明其理故以為戾家也關漢卿曰非是他當 艮人也若非我輩所作娼優豈能扮乎推其本

	斯山 酒 德 頌	<b>馬</b> 致遠	<b>草</b> 英所編雜
45		<u> </u>	F <del></del> ^ ! R∑ll `
第三折花即	改焦近衛	漢宮秋	帮
护监	5 扇樓	<b>馬丹陽</b>	

范張雞黍	宮大用	于公高門二本	七步成章	販茶船 二本	麗春堂	西厢記	王實前	貶黃州	11117
釣魚臺		<b>本</b>	題春園 一本	明達賣子	破窪記二本	芙蓉亭		斬鄧通	
托公書			進梅諫二本	陸續懷楠	多月亭	雙題怨		韋賢麗金	

三撇嵌棒龍舟	雙駕車 救風塵	<b>媽</b> 鴣天	劉夫人  拜月亭	· 全線池	進西施 哭魏徵	<b>哭香囊</b> 三負心	開漢卿	汉黯熙倉
<b>摘馬</b> 記	宣華妃	勘龍表	單刀會	復落娼	春衫記			御賞原皇村

如綠簿	資城宛	萬花堂	柳絲亭	開那州	認先皇	調風月	王鏡臺	救啞子	46時港
銅死記	破窑記二本	王皇后	對玉鉚	緋衣夢	三赫枚	江梅怨	<b> </b>	<b> </b>	
整壁引光		玉簪記	蝴蝶夢	<b>狄梁公</b>	哭存孝	謝天香	切會旦	雙赴安	4131

abert to			<u> Andrewson</u>					dink (Brenching)  -	
西南省 大	錢塘夢	流紅葉	梧桐雨	白仁甫	金釵交鈔三告狀	錢大尹鬼報	高鳳深麥	織綿廻文	絲珠隊樓
<b>华西</b>	<b></b>	銀筝怨	東墻記		告狀	擔水澆花旦	陳母教子	敬德降唐	<b>管寧割席</b>
K.	絶經會	斬白蛇	华月宮			二本	降生趙太祖	孫康晓雪	<b>聚</b> 度還帯

		尚				香		
柳毅傳書	<b>悲燭旦</b>	尚仲賢	兩世姻錄	揚州夢	金錢記	<b>香夢符</b>	燈月鳳凰船	高祖歸庄
越娘背燈	三季捌		荆公道妾	勘風情	黄金臺		蕭與廉蘭亭	墙頭馬上
歸去來今	負桂英			節婦牌	認玉蚁		閻師道趕江	崔護鵑漿二

打瓦觀	譯范雎	調春期
		高文秀
雞鳴度關	裴觗遇雲夹	江月錦帆舟
	買臣負薪	琵琶怨
麗春園 一本	爲上元	<sup>楽珠</sup> 宮
<b>寛裳怨</b>	<b>非</b> 清官	青綾臺
贈昌宮	<b>凌波夢</b>	薦馬周
		庾吉甫
張生養海	崔護謁歌	諸葛論功

展 版 基 看 教 學 黑 旋 風 看 素 人 本 二 票 施 基 看	一本 新 正 學 般 是 於 一 本 新 正 學 般 是 於 是 於 是 於 是 於 是 於 是 於 是 於 是 於 是 於 是	班超报筆 二
潘安 <i>撒</i> 果	雅春園 一本	競勵
鎖水母	打呂胥	並頭蓮

間余班父	周公攝政	倩女離 夏	翰林風月	伊尹扶湯	採蓮舟	細柳當二本	鄭徳輝	黑旋風情屍還寬	豹子秀才不當差
神	三戰呂布二本玉姆	本太后摔印	梁園樂府	月夜開筆	哭晏嬰	紫雲娘		<b>心</b> 還 <b>意</b>	
	本玉樹後庭花	<b>指鹿道馬</b>	王粲登樓	無鹽破壞	哭孫子	春 樓 月		<b>,</b>	豹子令史自請俸

火九敬先	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	<b>美正卿</b>	<b>虞武帝 死哭李夫人</b>	謝玄破行堅	風月推車旦	燕青射鴈	芭蕉雨	李文蔚	THY THE THE THE
			<b>李夫人</b>	<b>盧亭亭擔水澆花旦</b>	金水題紅怨	魚爲傳情二本東山高卧二本	<b>圯橋進履</b>		The state of the s

神神 本で起す。で、	李寛甫	鞦韆怨	張時起	紅衣怪	紫雲亭	戴善甫	<b> </b>	孟漢卿	莊夢周
世代 / 世		别虞姬		伯俞泣杖	風光好				
トし		昭君出塞			<b> </b>				

春	逝君祥	灰姑	李行道	倩	趙公輔	京	彭伯城	問:牛
仪 梨 次	祥	灰蘭記	E	<b>外離</b>	輔	京娘怨	版.	問牛喘
化雨			,	倩女離氪二本				
				東山高卧	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4			
				IPI   二   本				
				本			:	,
					-			

進梅諫二本	梁進之	金釵剪燭	趙天錫	驗皮記	韓退之	紀君祥	新花會	費君祥
于公高門		何即傅粉		販茶船二本	松夢陰			
				趙氏孤兒	錯勘版二本			

李壽卿	兩無功	陳定大	黒旋風喬斷案	小劉屠	射金錢	楊顯之	糊突包待制	汪澤民	開除指表
				劉泉進瓜	師波旦				10000000000000000000000000000000000000
			<b>消释忽劉屠大拜門</b>	瀟湘夜雨	<b>酷寒亭旦二本</b>				114

<b>建明</b> 遠	遺留文書	孫仲章	貶夜郎	王伯成 有天空	船子和尚秋莲	伍員吹簫	鑑測亭	<b>斬韓信</b>
	白頭や		張騫浮槎	有天實遺事行於世		辜負呂無奴	祭旌水	敷肪腹
E						復奪受禪臺	速波亭	降岐柳

韓湘子	范蠡歸湖	
劉唐卿		
麻地傍印		
李子中		
韓壽偷香	崔子弑睿	君
漢武臣		
老生兒	<b>蜂義</b>	玉堂春
錯勘賊二本	提頭甩	天子班
關山怨	掛甲朝天	韓信築壇

	李取進	宋上皇碎冬凌	陸颙之	上群即水	董宣強項 張良辭朝 韓信乞食	石守信二本 王孫賈 諸葛祭風	五丈原 錦香亭 不認足	上仲文	二戰呂布二太
--	-----	--------	-----	------	----------------	----------------	-------------	-----	--------

									P
工廷秀	黑旋風負荆	康進之	鐵拐李缶	岳伯川	<b>尼風月</b>	餓劉友	于伯淵	樂巴贤酒	全部方
	黑旋風光妆心		夢斷楊貴妃		珍珠旗	斬呂布		復奪受禪臺	
	心				武三思	小森王	,	窮解子碎雨金	71771·

•

李好古	竹葉舟	<b>范子安</b> 、	石守信二本	趙子觧	竹窓雨	石子章	石頭和尚草港歌	細柳営
	曲江池杜甫遊春		一个		竹塢骢翆		· 歌 /	<b>芡典坑儒</b>
	<b>近春</b>		崔和擔生					鹽客雙告狀

泉窓事犯	孔文卿	紅梨花	張壽卿	火燒介子推	·	才子住人悞元宵	世 瑞 卿	鎮凶宅	関的討える
				<b>7</b> 進		<b>快元宵</b>		張生麦海二本巨經	
								本臣靈神劈華丘	

1	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		terestikasi 🕫 🐧				• · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
<b>東公金手多…   7</b> 山曲	吳昌齡	歹斷娘子歡丈夫	孝諫鄭莊宗	火燒妖廟	念奴教樂	虎頭牌	李 直 夫	逢萌掛冠	姚守中
捷		义夫	風月郎君怕媳婦	壞盡風光	水淹蓝橋	鉛立身二本		<b>が廉留錢</b>	
·山切			<b>观</b> 婦	占斷風光	伯道棄子	夕陽樓		批詔立中宗	

水 市 报 市 报 市 报 下 下 下 下 下 下 下 下 下 下 下 下 下 下	石君實 " 」	<b>御仲清</b>	子房貨劍 手卷記 火燒正	吳仲卿	夜月走耶君	貨頭末泥 西天取經 狄青搏	東坡夢 辰鉤月 抱石投	賞黄花 搜胡洞 腹啸記	<b>原的部港</b> 主
---	---------	------------	--------------	-----	-------	---------------	-------------	-------------	---------------

李存甫	東窓事犯二本	鼎鑊諫	追韓信	金志甫	呂太后醢彭越	士女秋香怨	<b>柴雲亭</b>	曲江池
	本	抱子散朝	西湖夢			心柳眉兒金錢記	秋胡戲妻	<b>光</b> 周瑜
		蔡琰還漢	<b>葬太師</b>		<b>第解子紅綃驛</b>	部	<b> </b>	雪香亭

湖湖八景	朱刬記	沈和甫	孫武教女兵二本	蘇武持節	周仲彬	千里投人	唯景臣	錦堂風月	海川名下三下 当て こ
歡喜冤家	樂昌分鏡		本	杜韋娘		屈原投江		<b>煐入長安</b>	
燕山逢故人	郭興阿揚			戲諫唐莊宗		牡丹記			3 4 4 1 T

夜月紫鷺簫	孫子羽	伙		趙文寶	楊蹇畏金	宋弘不諧	衛靈公	飽吉甫
		<b>康竺</b> 收資	執笏諫		死哭秦少游	班超投筆	曹娥泣江	
			漢武教女兵			比干剖腹	為富不仁	

王公幹	金鳳銀 王公幹 打
雙教化 王公幹 打李换	不 金鳳銀 八 工公幹 : 打

.

復勘職	10000000000000000000000000000000000000	辨三教	丹丘先生	國朝三十三本	鹏鶴来 第	范水壶共四人作	因禍致福	免家債主	漁父辭剣	貶揚州
第三派 智 縣 縣 縣 縣 鄉 縣 縣 海 鄉 後 遇 奔		勘姊婦		内無名氏三木	四折沈城之一,折随君美		風月七真堂	<b>貧兒乍</b> 富	政者下船	復勘臓
	***	煙花判		•	第三折黄德		紙料		孫恪遇猿	聯馬奔嚏

谷子做	婚紅記二本	劉東生	為燕蜂蝶	海棠風	王子一	肅淸瀚海	九合諸矦	瑤天笙鶴
	. 月下老世問配偶			楚陽臺		客愈夜話	私奔相如	白日飛昇
	配偶			劉阮天台		楊姨復落娼	豫章三害	獨步大羅天

de la constante	A demonstration of	esmanus U	da Walana	فالمستوسية			والكناب الرواس عب	CONTRACTOR DE LA CONTRA	- <del></del>
本地日大	王魁不負心	楊文奎	度金童玉女	質仲名	風月海棠亭	楊景言	婚紅記一本	湯舜民	枕中記
	封陟遇上元				史教坊斷生死夫妻		風月瑞仙亭	•	三度城南柳
E	玉盒記				九夫妻				筝恨開陰司
de Chair		A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH							

<b>繼母大賢</b>	孟良流肾	表覺他笆	豫讓吞戾	博翟焼屯	那臺記	抱粧盒	古今無名氏襟劇一百一十本	,兩團圓	15年前光
劉弘嫁婢	張勘頭巾	私下三關	田單火牛	絲扇題詩	热山夢	<b>夢天</b> 台	一百一十本		
殺狗葛夫	京娘盗果	趙宗讓肥	托妻寄子	蘇秦遠夘	霍光鬼諫	望思喜			- 171.

關係指卷五	童臺柳	還牢末	硃砂記	中松田	<b>生人寫恨</b>	魯元公主	楊香跨虎	舉案齊眉	馮謹燒劵
北西	蟠桃會	盆兒鬼	紙扇記	貨即且	才子留情	雪泉報免	田真泣樹	存孝打虎	<b>祚遊雲夢</b>
龙	<b>斬陳餘</b>	錢神論	還牢目	四國市	留鞋記	<b>蔡順分椹</b>	螺蛳末泥	飛刀對箭	千里獨行

المرازي بالمراز	أذات والموكاني	Pittille and the second	in in the second	-	المناسبة والمناطق	الادوبة المحاجدات		
夜月柱鶴啼	王允迎環記	濯足氣英布	龍虎風雲會	銷金帳	桂花精	三賢婦	打逃會	賢孝牌
秋夜芸愿岁	醉寫赤壁賦	夜走馬峻道	陶侃拿蘇峻	型香亭	黄花寨	竖姑姑	打陳平	昇仙會
張子替殺娑	收心猿意馬	智賺蒯文通	火燒阿房宮	化胡成佛	水簸寨	雙關階	祭三王	白蓮池
						لبب.		4' 1

	郭桓盜官糧	風雪包待制	大鬧開封府	卓文君駕車	槌碎黃鶴樓	張儀凍蘇泰	病打倒角牛	敬德過怨鼓	知賺三件資
****	<b>黄</b> 魯直打到底	柳成錯背妻	策立陰皇后	復奪表襖車	<b></b> 虚全七碗茶	銷送鴛鴦被	智聯鬼學口	任于四颗頭	敬德不服老
	المدير ا	大鬧相國寺	般運太湖石	刀劈史鴉霞	夜月荆娘基	醉走黃鶴樓	智赚桃花女	任貴五顆頭	滴水泮漚記

姐夫不 <u>八</u> 军英四人共十一本	管見不能備知望後之知音者增	耳開目擊者收入譜内天下才人	益雜劇者太平之勝事非太平則	拂塵子仁義禮智信	馬丹陽度腌劉行首	明皇村院會佳期	一丈青閒元宵	危太僕後庭花
	之知音者增入焉	内天下才人非一以一人	事非太平則無以出今以		風流娘子兩相宜	哀哀怨怨後庭花	包待制雙勘丁	張順水裏報笼

;

武松打虎	  - 			
	<b>≓</b> i	病楊雄	1	板杏兒
				紅字李二
仁貴衣錦還鄉	萨	高祖還鄉		汗衫記
			•	張酷貧
武王伐紂	_,	錯立身		啞觀音
				趙明鏡
				元
人於娟夫之列	也女	有切者亦不可以樂府稱也	<b>火不可</b>	有切者立
森巾前其前錐	П	子昻趙先生日娟夫之詞名	生日	子昻趙生

知音善歌者三十六人娼夫不取 層合計港王 盧綱咸陽人也其音屬宮而裸商如神虎之嘯風 花李郎 雄而且壯爲當時之傑又若腰鼓百面以被查 古之娼名也止以樂名稱之耳亘世無字 也自古娼夫如黄番綽鏡新磨雷海青之輩皆 明鏡訛傳趙文敬非也張酷貧訛傳張國賓非 娼夫自春秋之世有之異類托姓有名無字趙 釘一釘 相府院

李良辰塗陽人也其音屬角如著龍之吟秋水子 將康之金陵人也其音屬宮如玉磬之擊溫潤可 **襟選歌聲一過壯士莫不傾耳人皆黙然如六 蠅蟋蟀之鳴萬無** 愛癸未春波南康夜泊彭蠡之南其夜將牛江 軍即枚而夜遁可謂善歌者也 初入關時寫遊化開於軍中時三軍宣轟刀騎 舷而歌江水澄澄江月明之詞湖上之聽者雜 風吞波山月合岫四無人語水聲淙淙康之扣 敵

<b>吳友執</b> 作梁人	甘仲平鎮江人	<b>幞頭王.杭川賢人</b>	華士良杭州人臨於	李伯奉鎮江人	且潤名貫薊北	李通宛平人也其音屬羽如玉笙之吹	矣	合於岸少馬滿江如有長笑之路白	野方を日本日 オノコ
史九年前州人			_			屬羽如玉笙之吹瓊館清而		如有長笑之路丘此聲譽遠	1.5 1 1.5

一个 一个 一一 一一	王均佐遵化人	蔣原佐 宜典人	新士名 <b>宛平人</b>	李彦中汴然人	劉廷簡塗湯人	張仲實全陽人	俞允宁 宛平人	傅秉文派平人	劉彥達通州人	
בוובנונב	楊景輝鳳陽人	胡惟中济阜人	賀從善忧州人	<b>俞景中</b> 宛平人	馬彦皐台州人	李弘遠塗陽人	湯執中沛縣人	李時敬通州人	上 善甫 炎平人	

李秉質塗陽人 徐士傑杭州人 悖之徒輕漸淫蕩之聲聞者能亂人耳目切忌 之唱若游雲之飛太空上下無碍悠悠揚楊 足之態高低輕重添減太過之音皆是市井 其自然使人聽之可以解釋煩悶和悅性情通 陽血氣此皆天生正音是以能合人之性情於 凡唱最要穩當不可做作如哪唇搖頭彈指頓 聲唱到融神處毛骨蕭然六月寒 梅景初究平人 郝 理全場人

<b>が</b>	調味質失
屬火性明為士其色赤在天符火星於	徵
日仁應春之節	
屬水性直為民其色青在天符木星於	角
日装應秋之節	
屬金性方為臣其色白在天符金星系	商
日信分旺四季	
屬土性圓為君其色黃在天符土星	官
	五音
	<b>岩田宮調</b>

					` .				
	六宮		六呂		六律		羽		FI ATT
仲呂宮	仙呂宮		陰	ş	陽	日早	剧	耳	7
四	口宫	林鍾	太呂	夷則	太簇	自應久	<b>小性</b> 潤	厄應 夏	
正宮	南呂宮	中日	應鍾	無射	<b>姑洗</b>	日智應冬之節	屬水性潤為物其色黑	日體應夏之節	
道宮	黄鍾宫	夾鍾	南呂	黄鍾	<b>鞋</b> 賓		1 2.		
	自						在天符水		
							水星於		
							人		

1000mm	黄帝製雲門大卷咸池之音	神農製持下談之音	伏羲始作扶來立本之音	古帝王知音者	詞林須知	角調	般逃調	大石調	一訓
	<b>心</b> 威池之立	<b>一</b> 音	<b>业本之音</b>			越調	商角調	小石調	
71.17	百					雙調	宮調	高平調	
							商調	揭指部	

周公製勺	武王製大武房中之祭	湯王製大漢之祭	禹王製大夏之樂	舜帝製大部之樂	<b>堯帝製大章之樂</b>	帝嚳製五莖之樂	綱帝製八莖之樂	少與製太淵之音	時人名中語ロゴイ
									27 mm 1 mm

古之善歌 占有兩家之唱芝沁增人喪門之歌爲三家 泰清 道家所唱者飛馭天表游覽太虚俯視八紘志在 店太宗製泰王破陣之樂 南唐李後主宋徽宗金章宗皆知音者也 店玄宗製霓裳羽衣之曲及乎唐讓皇后唐莊 此五人歌聲一過行雲不流木葉皆墜得五音 之正故能感物化氣耳 辞譚 野山山山 韓城 沈古之一石存符 1111.5

嘴自司老一 僧家所唱者自梁方有喪門之歌初謂之頌偈急 儒者所唱者性理衡門樂道隱居以曠其志泉石 之元初讚佛亦用之 愚化世俗耳至宋末亦唱樂府之曲笛内皆用 大品,外衛之淫聲積雅樂之後絲不如竹竹不 急脩來急急脩之語是也不過乞食抄化之語 之典 **样之情故日道情** 冲漠之上寄傲宇宙之間低古感今有樂道倘 顶:

|--|

	有偷氣 取氣換氣 歇魚 就氣	三過聲	變聲 敦聲 機聲 児聲 因聲	凡一曲中各有其聲	滿	聲自有一聲平一聲前一聲圓聲要回	<b>儿歌一句</b>	起末 過度 榲簪 頓落	
•	愛者有一					<b>公圓熟腔要激</b>			

小唱寸唱	凡唱曲之門戶	唱大歌倩意	套數當有樂府氣味樂府不	成文章曰樂府有尾聲名蛋數時行小	拐子煞	<b>遊煞</b> 隔煞	遍子 頻落	歌聲變仲 右
慢唱		70'	/ 府氣味	· 府有尾		<b>翔</b> 煞	質催	有衮序引
壇唱			深府不可	<b>年名套数</b>		三煞	全篇	三夏破子
<b>歩戲</b>			可似套數街市	於時行小		七煞	尾聲	学!
道情			街市小人	令與葉兒		本調煞	賺煞	

桃化有	凡歌之所	楚歌	秋景	酒詞	結帯	曲情	儿歌唱品	撒煉	明解譜
	רא	件 歌	春景	燈詞	添壽	鐵騎	歌唱所唱題目	帯煩	語卷五
竹葉博			凱歌	江景	自嗣	故事	E	蘇門	
小小	10.0		棹歌	雪景	禾詞	採運		南首為歌	
柳枝			漁歌	夏景	花詞	坚		_	美
前			<b>.</b> 概	冬景	- 湯詞	- 門角		北音為曲	

他 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	小横狹閣 月館風亭 兩窓季屋場上少年 華屋蘭堂 衣冠文會	洞裏山人 閨中怨女 江邊商婦牛童馬僕 問間女子 天涯游客
--	------------------------------	------------------------------

明自声月 般涉唱拾 高平唱條 道宮唱飄逸清幽 小石唱旑旎嫵娟 大石唱風流醞藉 黃鍾宮唱貴纏綿 中日宮唱高下閃煉 正宮唱惆悵雄壯 南呂宮唱感歎傷悲 物 掇坑蜌 **滉漾** 

謂一串驟珠也比如仙呂點絳唇大石青杏子	有子母調有姑舅兄弟有字多聲少有聲多字少听	越調唱淘淘冷笑	宮調唱典雅沉重	角調唱嗚咽悠揚	商調唱懷悅怨恭	雙調唱健悽激梟	<b>商</b> 角唱悲傷宛轉	歇指唱急併虚歇
終唇大石青杏子人	聲少有聲多字少所							

有愛唱的有學唱的有會唱的有高不揭低不明有 几歌之所忌 人曲入數調者有啄木兒女冠子拋毬樂聞鶴鶉黃 為兒金錢兒類也 男不唱豔詞 排字兒打截兒放補兒唱意兒有明補兒暗補兒 唤作煞唱的創子 長稍兒短稍兒碎褙兒 子弟不唱作家歌 女不唱雄詞 浪子不唱及時曲 件

**凡歌節病有唱的困的灰的涎的叫的大的有樂府** 凡人聲音不等各有所長有川県有堂聲背合簡管 聲撒錢聲拽鋸聲猫叫聲不入耳不著人不澈腔 得用意的失之穿鑿唱得打掐的失之本調 南人不曲 有唱得雄壯的失之村沙唱得藴拭的失之乜斜 理差無叢林無傳授 不入調工夫必通數少步力少官場少官樣說文 唱得輕巧的失之閒賤唱得本分的失之老實唱 北人不歌 1

体	Hii	几派	具	漏	4	带	有四	5 6
子治	他	学等	頭	洶	矣	散	中幹病	成 食 古 大
	兀那	月病	咳嗽	超起	低低	焦焦	71 <del>4</del>	[
不見	兀的		<b>爱</b> 鼻	合眼	雌雌	乾乾		
一條了	不呢	•	搖頭	張口	雄雄	列列		
唇撒了	是他会		歪口	撮唇	短短	啞啞		ļ
一步	不 國 圓 7		落嗓	撒口	憨憨	嗄嗄		
	俺子道 我不見 一條了 唇撒了 一片	我不見 一條了 屠撒了 兀那 兀的 不呢 是他家	道 我不見 一條了 唇撒了兀那 兀的 不呢 是他家節病	我不見 一條了 唇撒了 那 兀的 不呢 是他家 嗽 變鼻 搖頭 歪口 落	我不見 一條了 唇撒了脚 飞的 不呢 是他家 工的 不呢 是他家	我不見 一條了 唇撒了脚 戏兒 一條了 搖頭 歪口 落似 雌雌 雄雄 短短 憨	我不見 一條了 唇微了脚 发鼻 搖頭 歪口 海撒 數鼻 搖頭 歪口 凝層 憋 類 愛亞 耍	我不見 一條了 唇撒了脚 化 數 數

**月」丘先生日雜劇院本皆有正末副末但孤靚鴇發** 副末 院本者行院之本也 **青於譜内以遺後之好事焉 捷譏引戲九色之名孰不知其名亦有所出予** 襟劇之說唐為傳記宋為戲本金為院本襟劇合 而為一元分院本為 當場男子謂之末末指事也俗謂之末泥 古謂著臨故可朴靚者靚謂狐也如鶴之 可以整狐故副末執磕瓜以朴靚也 襟劇為 由上 襟剔者襟戲也

鹄 靚 孤 担 妓女之老者日搗搗似鴈而大無後趾虎 文而喜淫無厭諸島水之即就俗呼為獨 **靚色呼為淨非也** 當場之妓日担但猿之唯也名日偏但其 以能擊狐也靚粉白黛綠謂之靚故日 當場糚官者 軍書語稱狐爲田來軍故副末稱蒼鶴者 傳粉黑者謂之靚獻笑供蹈者也古謂桑 性好淫俗呼旦非也

引戲 猱 院本中担也 稱為樂官 古謂之猾精院本中便捷譏謔去 財故至子弟喪身敗業是也 即死求其肝腦腸而食之古人取粉虎譬 妓女總稱謂之孫孫猿屬貪獸也喜食虎 如少年喜而愛其色彼如孫也誘而貪其 肝腦虎見而愛之負其背而取虱遺其首 豹个人 八稱鴇者是也 を記る

開自討者王

甩門道 甩門道也愚俗無知因置鼓於門訛傳 言其所扮者皆是已往昔人故出 构欄中戲房出入之門謂之鬼門道鬼者 八開上

樂府共三百五十五章見中原言報 八事出入鬼門道正謂此也

**鬼門亦曰古門道非也東坡曰椒演古** 

**譜中樂革乃諸家所集詞**